

פברואר 2006

תקנון לתחרויות לתכנון מבנים ולבנין ערים



1. הגדרות

"הועדה" – פירושה ועדת התחרויות בתחום האדריכלות שהיא נושא תקנון זה. "תחרות" – פירושה תחרות כלשהי נשוא תקנון זה.

"מתחרה" ו "מתחרים" – פירושו אדריכלים רשויים כחוק, המשתתפים בתחרות

״**מתחרה״ ו ״מתחרים**״ – פירושו אדריככים רשויים כחוק, המשונונפים בתחרות ע״י הגשת הצעת תכנית (כולל אדריכלים רשומים, הרשאים להשתתף בתחרות עיונית בלבד).

"מתחרה סטודנט" – פירושו סטודנט הלומד בביייס לארכיטקטורה, המוכר עייי העמותה ומשתתף בתחרות מיוחדת בה נקבע "מסלול לסטודנטים".

"מכרז או "המכרז" – פירושו הפניה למתחרים בהתאם לתקנון זה.

"המכריז" – פירושו המזמין את התחרות והנושא בכל הוצאותיה.

"מוזמנים" ו"המוזמנים" – פירושו אדריכלים רשויים כחוק, המוזמנים, באמצעות הועדה, להשתתף בתחרות תמורת תשלום.

"תחרות פומבית (רגילה)" – פירושה תחרות רגילה הפתוחה להשתתפות כל האדריכלים הרשויים כחוק.

"תחרות עם מוזמנים" – פירושה תחרות פומבית אשר על פי בקשת המכריז בה הובטחה במיוחד השתתפותם של מוזמנים לפי דרישת המכריז, תמורת תשלום מיוחד לאותם מוזמנים.

"תחרות למוזמנים" – פירושה תחרות אשר על פי מהותה או על פי בקשת המכריז ובאישור הועדה, מוגבלת ההשתתפות בה למוזמנים שהמכריז בחרם.

"תחרות דו-שלבית" – פירושה תחרות בה יידרשו המתחרים עפייי תנאי המכרז, להגיש בשלב ראשון רק כמות מוגבלת של שרטוטים ואילו לשלב שני יוזמנו רק 3 עד 7 מתחרים מבין אלה שהשתתפו בשלב הראשון.

"תחרות ברירת המזמין" – פירושה "תחרות פומבית" עד לשלבה הסופי כאשר בחירת המבצע נעשית באופן אנונימי ע"י המזמין מקרב הזוכים.

"תחרות בנין ערים ובנוי" – פירושה תחרות שנושאה תכנית לבניין ערים ובנוי. "תחרות עיונית" – פירושה תחרות שתכליתה לקדם פתרונות עיוניים בתכנון, ללא קשר לבניה ממשית.



"תחרות מסווגת" – פירושה כל תחרות מהתחרויות המוגדות לעיל פרט לתחרות פומבית (רגילה).

"תחרות תכנון ביצוע" – פרטי הארגון והשתתפות בתחרות זו – ראה תקנון הנפרד לתחרות מסוג זה.

"תחרות בינלאומית" – תבוצע עפייי תקנון שיאושר בנפרד, כל עוד לא נקבע יחול U.I.A עליה תקנון

"התקציב הרגיל" – פירושו התקציב הרגיל שעל המכריז לשאת בו, לפי תקנון זה, לגבי כל תחרות ואינו כולל הוצאות מיוחדות בהתאם לאמור בתקנות.

"הוצאות מיוחדות" – פירושן הוצאות ותשלומים מיוחדים החלים על המכריז על פי תקנון זה, בנוסף לתקציב הרגיל.

"שופט" ו"שופטים" – פירושם חברי חבר השופטים שנתמנו לכהן כחבר שופטים בקשר לתחרות מסוימת.

"שופט מקצועי" ו"שופטים מקצועיים" – פירשום מומחים לנושא התחרות כולה או מקצתה, שנתמנו ע"י הועדה כחברי חבר השופטים, מתוך רשימות השופטים המקצועיים, מלבד מקרים מיוחדים בהם תוכל הועדה לכלול בין השופטים המקצועיים שופט מקצועי שהומלץ במיוחד ע"י המכריז למרות שאין שמו מופיע ברשימות השופטים המקצועיים.

"שופט מנוי" – פירושו שופט שנתמנה ע"י המכריז והוא אינו שופט מקצועי.

יייושב ראש חבר השופטים – פירושו שופט מקצועי שהתמנה עייי הועדה, לעמוד – בראש חבר השופטים.

"מזכיר התחרות" – פירושו אדם בעל כישורים מתאימים לריכוז עבודות המזכירותשל התחרות שנתמנה ע"י הועדה בתאום עם המכריז.

"הנאמן" – פירושו האיש שנתמנה כנאמן עייי חבר השופטים תוך התייעצות עם יוייר הועדה בקשר לתחרות דו-שלבית.



2. הועדה

- א. הועדה תמנה מדי פעם בפעם את חבר השופטים לצרכי תחרות מסוימת ותרכז את כל הפעולות הכרוכות בביצוע מכרזים, בהתאם לתקנון זה.
 - ב. כל תחרות טעונה אישור הועדה.
- ג. הועדה מוסמכת לפרש תקנון זה, לפי מיטב הבנתה ועל פי כללי פרשנות מקובלים. לגבי שאלות שלא יימצא להן פתרון בהוראות התקנון, הנהג ותחליט הועדה לפי שיקול דעתה והבנתה את טובת העניין.
 - ד. כן מוסמכת הועדה לקבוע טפסים שונים בקשר למכרז, כולל טופס המכרז שיישלח לחברי העמותה טופס הצהרה למתחרים, נוסח מודעות בעיתונות וכוי.
- ה. הסמכות בידי הועדה לקבוע ולפרסם הנחיות ותנאים שונים בקשר להסדרת העניינים הקשורים בהתחרות ולהשתתפות בה בתנאי שלא יהיו נוגדים תקנון זה ואלה יחייבו את המתחרים לכל דבר ועניין.
 - . במקרים מיוחדים תוכל הועדה להיוועץ ביועץ משפטי.
 - ז. החלטות הועדה תהיינה חוקיות ומחייבות בכל מספר משתתפים ובלבד שכל חברי הועדה הוזמנו לאותה ישיבה.

<u>3. ההשתתפות בתחרויות</u>

- א. בתחרויות יורשו להשתתף רק אדריכלים רשויים כחוק. (פרט לתחרויות עיניות בהן תותר גם השתתפות אדריכלים רשומים.
- ב. כפוף להוראות חוקת האתיקה המקצועית ובשים לב לאופי התחרות, מוסמכת הועדה להגביל את זכות ההשתתפות בתחרויות מסוימות לאדריכלים אשר להם ותק של חמש שנים לפחות בעבודה מעשית, לאחר קבלת התואר. החלטה המגבילה את זכות ההשתתפות כאמור חיבת להתקבל ברוב מוחלט של חברי הועדה הנוכחים בישיבה.
- ג. בתחרויות מיוחדות לסטודנטים או בתחרויות בהם נקבע "מסלול לסטודנטים" רשאים להשתתף סטודנטים הלומדים בבי"ס לארכיטקטורה, המוכרים ע"י העמותה.



4. תחרות פומבית (רגילה)

- א. כל תחרות תהיה פומבית (רגילה) פרט לתחרויות מסווגות על פי מהותן, או על פי החלטת הועדה או על פי הוראות תקנון זה.
 - ב. הוראות סעיף 3 לעיל תחייבנה בכל תחרות, בין אם פומבית (רגילה) ובין אם מסווגת וכל עוד אינו משתמע ההיפך, תחולנה כל יתר הוראות תקנון זה על תחרויות מכל הסוגים.

5. תחרות פומבית עם מוזמנים

על תחרות זו חלים הכללים של תחרות פומבית (רגילה) פרט לכך שהמכריז מציע לוועדה מוזמנים אשר יוזמנו להשתתף בתחרות הנידונה תמורת תשלום נאות. אשר המכריז ישא בו והוא ייכלל בהוצאות מיוחדות.

6. אישור השתתפות המוזמנים

- א. למוזמנים יימצאו פרטים על טיב התחרות, רשימת המוזמנים שהוזמנו, הרכב חבר השופטים ופרוגרמה מפורטת.
- ב. המוזמנים יתבקשו לאשר לוועדה לאחר עיון בחומר הנייל, בכתב את השתתפותם בתחרות.
 - **ג.** אישור הסכמת המוזמנים יהווה התחייבות להשתתף בתחרות.
 - ד. העדר אישור בכתב מצד מוזמן לא יפסול את השתתפותו.
 - אי השתתפותו של מוזמן כלשהו לא תפסול את התחרות.
 - ה. מוזמן שלא יגיש הצעה לתחרות לא יהיה זכאי לכל תשלום.
- ו-7 לעיל ו-7 לחלן.ו-7 לחלן. לוועדה אין אחריות כלשהי ביחס לרשימות המוזמנים בסעיפים 5 לעיל ו-7 לחלן.רשימת המוזמנים תקבע על ידי המכריז בלבד.

7. התחרות למוזמנים

- א. משתתפיה של התחרות מסוג זה יהיו אדריכלים רשויים כחוק המוזמנים עייי המכריז.
- ב. קיום התחרות למוזמנים טעונה החלטה של הועדה שהתקבלה ברוב של 2/3 חברי הועדה. נדחתה התחרות בוועדה תובא להחלטה סופית בוועד הארצי.



- ג. כיו״ר חבר השופטים בתחרות זו יכהן שופט מקצועי מתוך רשימת השופטים הרשאים של הועדה.
- ד. למען הסר ספק נוהל מסירת ההצעות והאנונימיות של המשתתפים בתחרות זו ישמרו כמו בתחרות פומבית רגילה.
 - ה. המכריז ימסור לוועדה את רשימת המוזמנים על ידו והללו יהיו המשתתפים המכריז ימסור לוועדה את רשימת המשתתפים לא יפחת מ- 5 ולא יעלה על 12.
- ו. המכריז בשיתוף עם הועדה רשאי להעניק עד שלושה פרסים לשלושת המשתתפים אשר תוכניותיהם נבחרו לצורך כך עייי חבר השופטים, בהתאם לתנאים המקובלים בתחרויות פומביות. פרסים אלה יוענקו בנוסף לתשלום שניתן לכל משתתף בתחרות שיגיש את הצעתו במועד. התשלום הנייל יהיה עפייי המוסכם במויימ בין המזמין ובין ועדת תחרויות.
- י. על פי התחייבות מראש של המכריז תימסר העבודה למוזמן שתוכניתו נבחרה ע״י חבר השופטים (או שופט במקרה ונתמנה שופט יחיד). הזוכה יתקשר בהסכם עם המזמין, ודין התקשרות זו כהסכם רגיל לכל דבר בין מזמין ומתכנן.

8. תחרות דו-שלבית

- א. תחרות מסוג זה תאומץ כאשר טיב תחרות מקשה על בחירת תכנית סופית, ללא ריבוי של תכניות ושרטוטים מפורטים, דבר שיידרש מהמוזמנים כחוק בשלב השני וכן במקרה שחבר השופטים מעוניין לבחור את הפרוגרמה לאור תוצאות השלב הראשון.
- ב. ההחלטה לקיים תחרות בשני שלבים נתונה בידי הועדה ביוזמתה היא או בהמלצת המכריז. ההחלטה חייבת להתקבל לפני פרסום המכרז והיא תצוין בצורה ברורה ובולטת בתנאי תחרות ובמודעות שתפורסמנה בעיתונות.
- ג. על אף האמור לעיל ראש יכול חבר השופטים להחליט ברוב של 2/3 של חבריו על קיום תחרות נוספת בשלב שני, אף אם לא הוכרז מראש על תחרות דו-שלבית ובלבד שיומצאו טעמים חשובים לכך.
 - ד. מבין העבודות שיוגשו ע"י מתחרים בשלב הראשון, יבחר חבר שופטים לא פחותמ- 3 ולא יותר מ- 7 עבודות שמחבריהן יוזמנו להשתתף בשלב השני, מתוךהקפדה מלאה על האלמוניות.



- ה. השלב השני יתנהל לפי הכללים החלים על תחרות למוזמנים. כל מוזמן להשתתף בשלב השני יקבל תשלום נאות לכיסוי הוצאותיו כשני השלבים.
- ו. חבר השופטים יקבע פרסים וקניות כמספר המוזמנים להשתתף בשלב השני מתוך סכום כולל שנקבע ע"י הועדה לפני תחרות, אולם הרשות בידי חבר השופטים להעניק קניות גם למתחרה או למתחרים או למתחרים שלא הוזמנו להשתתף בשלב השני .סוכם קניות אלה ינוכה מתקציב הפרסים והקניות של תחרות.
 - ז. סכומי הפרסים והקניות ישולמו לזוכים עם תום תחרות, באמצעות הועדה.
- ח. הרשות בידי חבר השופטים לקיים או לשנות את הפרוגרמה לאור תוצאות השלב הראשון ולצרכי ביצוע השלב השני.
- ט. הוחלט על תחרות דו-שלבית, בין מראש ובין אם על פי החלטה מיוחדת של חבר השופטים לפי סעיף 8/ג', יוטל על המכריז להקציב סכומים נוספים המקבילים לתשלומים הנהוגים לגבי השתתפות בתחרות למוזמנים או בתחרות פומבית עם מוזמנים, וכן בתוספת של 50% לדמי שיפוט לשופטים המקצועיים. כל אלה יכללו בהוצאות המיוחדות של תחרות. במקרה של החלטה על תחרות דו-שלבית לפי הוראות סעיף 8/ג', תושג הסכמת המכריז להוצאות המיוחדות, כאמור, והסכמתו בכתב תהווה חלק מתנאי תחרות.
- ל. משבחר חבר השופטים את התכנית להשתתפות בשלב השני, יערכו חבריו
 פרוטוקול מתאים ויחתמו עליו. מזכיר התחרות יאסוף, בנוכחות חבר השופטים,
 את המעטפות החתומות וישימן במעטפה חזקה שתיחתם בשעווה בחותם כלשהו.
 המעטפה, חתומה בידי יו״ר חבר השופטים תימסר לידי נאמן, הנאמן יפעל לפי
 תדרוך שיקבל מיו״ר חבר השופטים ובו יוטל עלי לפתוח את המעטפות ולהעביר
 למוזמנים את הוראות חבר השופטים בעניין השתתפות בשלב השני.
 הנאמן ישמור את שמותיהם וזהותם של המוזמנים בסודיות מוחלטת עד לפרסום
 תוצאות הסופיות של תחרות.

9. תחרות בנין-ערים ובינוי

- א. יקבעו פרסים ניכרים לפי הסכם בין המכריז לועדה וסכומי הפרסים לא ינוכו משכר טרחתו של הזוכה.
- ב. לזוכה יובטחו כל העבודות המוטלות על האדריכל בשטח בנין ערים ובינוי לפי



תעריפי העמותה. אלא אם כן הועדה תשוכנע, לאור נימוקיו של המכריז, שאין ֿ לחייבן בכך, ואז על הועדה להגדיל את סכום הפרס הראשון באופן ניכר והדבר יצוין בפירוש במכרז.

- ג. במקרה שהמתחרים נדרשו במכרז להציע פירוט למבנים הנכללים בתכנית, אסור יהיה למכריז או למישהו אחר, להשתמש בטפסים שהוצעו ע"י הזוכה, אלא על פי הסכמתו בכתב.
 - ד. אין המכריז חייב למסור לזוכה תכנון בניינים בתחום התכנית, אלא אם כן הובטח הדבר במכרז.

10. תחרות עיונית

א. התכניות שזכו בפרסים שייכות למחבריהן וזכותו של המכריז מוגבלת לפרסום וללימוד בלבד ולא לשימוש אחר כלשהו.

ירצה המכריז להשתמש באופן אחר בתכנית או בתכניות שזכו בפרסים, יהיה עליו לבוא לידי הסכם על כך עם הזוכים.

11. תחרות "ברירת המזמין"

- א. תחרות ״ברירת המזמין״ תקבע רק ברוב של 2/3 מחברי ועדת תחרויות הנוכחים והמצביעים בישיבה בה נדון העניין. נדחתה תחרות בועדה תובא להחלטה סופית בועד הארצי.
- ב. תחרות "ברירת המזמין" תהיה פומבית ואנונימית עד לשלב המפורט בסעיף קטן ח' להלן.
 - ג. מבין העבודות שתוגשנה ע"י המתחרים יבחר חבר השופטים לא פחות מ- 3 ולא יותר מ- 5 עבודות.
- ד. כל העבודות שתבחרנה עייי חבר השופטים כאמור בסעיף קטן ג' תזכינה בפרסים שווים ובפרסום מתאים לאחר גמר תחרות.
- ה. מבלי לפגוע באמור לעיל בסעיפים קטנים ג' ו- ח' רשאי חבר השופטים להכריז על פרסי קניות וציונים לשבח לעבודות נוספות על אלו המצוינות דלעיל בסעיף קטן ג'.
 - ו. לאחר קביעת העבודות הנבחרות יעיר חבר השופטים את הערותיו לגבי כל אחת



מהן והמכריז יהיה רשאי לבחור בעבודה הנראית לו מביניהן לביצוע.

- ז. בשלב זה ולאחר הרישום בפרוטוקול תפתחנה המעטפות ויוכרז שם הזוכה.
- ח. בהחלטה מראש של ¾ מחברי הועדה ניתן להתיר פתיחת המעטפות וחשיפת שמות המתחרים שעבודותיהם נבחרו כנ״ל עוד לפני קביעת הזוכה בהתחרות. במקרה זה יוזמנו מחברי התכניות לראיונות נפרדים בפני המכריז וחבר השופטים לקביעת הזוכה.
 - **ט.** העבודה תימסר לזוכה בהתאם לתנאים המופעים בתקנון תחרויות.

12. התקציב

- א. הועדה תקבע, בהסכם עם המכריז, את מספר הפרסים הקניות ושעורם ובהתאם לכך יקבע התקציב הרגיל של תחרות שיכלול את הסכום הכולל של הפרסים והקניות (להלן "קרן הפרסים"), שכר השופטים המקצועיים, המזכיר וכן הוצאות אחרות, כגון הוצאות הפרסום, מזכירות, תערוכה והוצאות פרסום התוכניות הזוכות.
- ב. במקרה של התחרות למוזמנים, תחרות פומבית ע"פ מזומנים או תחרות דו שלבית תקבע הועדה, בהסכם עם המכריז את התוצאות המיוחדות הקשורות בתחרויות מסוג זה וזאת תשים לב לשיעור קרן הפרסים.
 - **ג.** התשלום לעמותה יהיה בשיעור של 10% מהסך הנייל של קרן הפרסים, התשלום למוזמנים ושכר השופטים.
- ד. גודל הפרסים והקניות וחלוקתם ייקבע מדי פעם על יד הועדה בתיאום עם המכריז.
 - ה. התקציב יהיה מבוסס, בשלב ראשון על היקף הפרוייקט, לפי הערכת המכרז אולם ייבדק על ידי חבר השופטים לאחר גיבוש הפרוגרמה ולפני הוצאת המכרז יתוקן בהתאם להוראות לעיל.

<u>13. חבר השופטים</u>

- א. הועדה תמליץ .וועד העמותה יאשר רשימת שמות של שופטים מקצועיים מדי שלוש שנים, מתוך רשימת מועמדים ולפי הקריטריונים הבאים:
 - 1. זכיות בתחרויות
 - 2. פרסום פרוייקטים בספרות מקצועית לאומית ו/או בינלאומית.



- 3. זכייה בפרסים מיוחדים.
- 4. ממלאי תפקיד: אדריכל רשאי במשרד הבינוי והשיכון אדריכל רשאי במע"צ, מתכנן רשאי במשרד הפנים (במידה והוא אדריכל).
 - 5. המלצה של ועדת אד הוק שתורכב עייי העמותה.
 - ב. נמצא שופט עובר עבירה על כללי האתיקה המקצועית ימחק שמו מרשמת השופטים.
- ג. חבר השופטים בכל תחרות יכלול יושב- ראש חבר השופטים, שופטים מקצועיים ושופטים מנויים. הועדה תמנה את יושב-ראש חבר השופטים ושופטים מקצועיים מתוך הרשימות הנייל. המינוי יהיה לפי שיקול דעת הועדה על בסיס של רוטציה במידת האפשר. במקרים מיוחדים מוסמכת הועדה למנות שופט מקצועי עפייי המלצת המכריז למרות ששמו אינו נכלל ברשימות הנייל.
 - ד. כן מוסמכת הועדה למנות שופטים מקצועיים רזרבים שימלאו את מקומם של שופטים מקצועיים שלא ימלאו את תפקידם מכל סיבה.
 - ה. בהעדרו של יו"ר חבר השופטים יבחר חבר השופטים מביניהם שופט מקצועיאחר, שישב ראש באותה ישיבה.
- ו. הועדה תודיע בכתב לשופטים המקצועיים על מינויים כשופטים מקצועיים לאותה תחרות. להודעת המינוי יצורף העתק מתקנון זה.
 - ז. כל שופט יאשר בכתב את הסכמתו למינוי על גבי טופס מיוחד שיומצא לתכלית זו. בהעדר אשור ייחשב כסירוב מצדו ולא יוכל לכהן כשופט באותה תחרות.
- ח. המכריז ימנה מטעמו שופט מנוי או שופטים מנויים אולם השופטים המקצועיים מתוך רשימת השופטים יהוו רוב בכל הרכב של חבר השופטים, נעדרו שופט או שופטים מקצועיים מישיבה כלשהי, יתווספו קולותיהם של אלה בהצבעה כלשהי לקולו של יו"ר חבר השופטים.
 - **ט.** יו״ר חבר השופטים מוסמך, לפי שיקול דעתו הבלעדי, לדחות כל ישיבה של חבר השופטים הן מפאת העדרם של חברים והן בשל סיבה אחרת.
 - ישיבות חבר השופטים תהיינה חוקיות והחלטיות בכל מספר משתתפים של אותה ישיבה ובלבד שכל החברים הוזמנו כחוק.
- יא. במקרה של העדרו של שופט מנוי, רשאי המכריז למסור את זכותו להצבעה לידי



נציג אחר מטעמו, לפי שקול דעתו וכן רשאי המכריז להחליף את השופט מטעֿמו ֿ בכל עת ועפייי הודעה בכתב ליוייר חבר השופטים.

יב. כל עוד לא התחיל שלב השיפוט, מוסמכת הועדה להחליף שופט מקצועי (ע"י מינוי שופט אחר במקומו) אם יתפטר או אם נבצר מאותו שופט מקצועי למלא את תפקידו. הודעה על כך תשלח לכל המתחרים.

14. תפקידי חבר השופטים

- א. חבר השופטים ינסח ויערוך טופס תנאי תחרות על כל חלקיו (״להלן הטופס״). בחלק הראשון של הטופס יפורטו תנאי תחרות ודרישות למתחרים.
- ב. התנאים והדרישות בטופס יכולים להיות: 1) רצויים או 2) מחייבים והדבר יצוין במפורש בטופס. סטייה כלשהי מהתנאים המחייבים תפסול אץ ההצעה לכל דבר ועניין. כן יפסול חבר השופטים כל הצעה, אשר בה המתחרה סטה מתנאי המכרז במידה שלדעת השופטים הקנתה לו יתרונות מהותיים ביחס ליתר המתחרים.
- ג. הטופס יציין את מועד הגשת ההצעות שנקבע עייי חבר השופטים בשים לב להיקף הנושא ובתאום עם הועדה.
 - באישור הועדה יוכל חבר השופטים לתת ארכה להגשת ההצעות.
 - ד. חבר השופטים ישיב בכתב על שאלות המתחרים וזאת תוך מועד קצוב שיצוין בטופס, ואם יחול פיגור במתן התשובות, יידחה מועד הגשת ההצעות בהתאם.
 - ה. התשובות של חבר השופטים יחד עם השאלות המתייחסות אליהן, תשלחנהבכתב לכל המתחרים ותהווינה חלק בלתי נפרד מתנאי המכרז.
 - ו. במקרה של סתירה בין התשובות לבין תנאי התחרות, תכרענה התשובות ותהווינה שינוי מוסכם ומחייב לכל דבר ועניין.
- ז. הרשות בידי חבר השופטים להזמין מומחים להתייעצות בקשר להכנת הפרוגרמה ובמידת הצורך אף לשמוע הסבריהם בזמן השיפוט.
- ח. בכל תחרות פרט לתחרות ברירת המזמין, תחרות עיונית ותחרות לבנין ערים, יבחר חבר השופטים בעבודה הטובה ביותר מתוך אלה שהוגשו ע"י המתחרים ומחברה יזכה בפרס ראשון וכן יוטל עליו ביצוע העבודה אך זאת כפוף להוראות תקנון זה. בבחירתו יונחה חבר השופטים על פי שיקול דעתו המקצועי בלבד, ההחלטה סופית ובלתי ניתנת לערעור.



- ט. בידי חבר השופטים לחייב את הזוכה בפרס ראשון לעשות שינויים קלים בתוכניתו והענקת הפרס יכולה להיות מותנית בביצוע אותם שינויים. דחה הזוכה את דרישת חבר השופטים, יתבטל הפרס הראשון והמכריז יהיה בן חורין. לאחר שיהיה בידו אישור בכתב מטעם הועדה בדבר סירובו של הזוכה לבצע שינויים בתוכניתו - למסור את ביצוע העבודה למי שירצה ובלבד שלא יעשה כל שימוש בתכניות הזוכה.
 - את החלטת חבר השופטים אין לשנות מאיזה טעמים שהם.

15. פרסום המכרז

- א. כל תחרות פומבית תוכרז בשני עיתונים יומיים לפחות, לפי נוסח שייקבע ע״י הועדה.
- ב. לפני פרסום המכרז ולאחר בדיקת תנאיו עייי מזכירות הועדה, חייבים המכריז ויוייר הועדה לחתום על 2 טפסים של תנאי המכרז והתנאים החתומים יהוו את ההתקשרות החוזית.

16. נוהלי השיפוט וחלוקת הפרסים והקניות

- א. השיפוט יתחיל לא יאוחר משבועיים מהמועד האחרון שנקבע להגשת ההצעות והוא יערך בהתאם לתקנון זה ולתנאי המכרז.
- ב. חבר השופטים חייב להעניק את הפרסים והקניות בהתאם לתנאי המכרז, אך הוא רשאי, על פי החלטה שתתקבל ע״י חבר השופטים פה אחד, לשנות את גובה הפרסים והקניות וכן את מספרם, ובלבד שלא יופחת הסכום הכולל של הפרסים והקניות שנקבע בתנאי המכרז.
- ג. אם יתברר, לאחר פתיחת המעטפות, כי מתחרה אחר יזכה יותר מפעם אחת כשכל הצעה הוגשה בחבילה נפרדת, ישולם עבור כל זכייה בהתאם להחלטת חבר השופטים.
- ד. למרות האמור, הרי במקרה שתתקבלנה בתחרות פומבית, לא יותר מ-5 הצעות כשרות, יהיה חבר השופטים מוסמך לחלק את סכום שני הפרסים הראשונים בלבד.

במקרים אלה תוחזר יתרת קרן הפרסים למכריז.



ה. חבר השופטים יקפיד על הליכים אלה:

- לאחר שתקבענה התכניות הזוכות בפרסים ובקניות יפתח יו"ר חבר השופטים
 את המעטפה של הזוכה בפרס הראשון, לפני פתיחת מעטפות יתר הזוכים.
- אם יתעורר ספק ביחס לזכות ההשתתפות של הזוכה בפרס הראשון, לפי תנאי המכרז והתקנון\ תעוכב פתיחת יתר המעטפות עד לאחר ברור והכרעה בעניין. אם יתברר שהזוכה לא היה רשאי להשתתף במכרז, תיפסל תוכניתו לאלתר וחבר השופטים ידון מחדש על חלוקת הפרסים והפרס הראשון בתוכם, כאילו התכנית שנפסלה לא הוגשה כלל.
- 3. ביחס ליתר הפרסים והקניות, יבדקו מזכיר הועדה יחד עם מזכיר התחרות את כשרותם של הזוכים, לאחר גמר תהליכי השיפוט ולפני פרסום תוצאות התחרות, ואם יתגלה כי זוכה בפרס או בקניה לא היה רשאי להשתתף במכרז, ייפסלו הפרס או הקניה וחבר השופטים יתקן את חלוקת הפרסים בהתאם.
 - כל מתחרה זכאי להגיש הצעה אחת או מספר הצעות בחבילות נפרדות לפי בחירתו.
- יוייר חבר השופטים ידאג לניהול פרוטוקולים מפורטים ומדויקים של פעילות השיפוט הפרוטוקול ייחתם עייי חבר השופטים בישיבתו האחרונה פעם אחת לפני פיתחת המעטפות ופעם שניה לאחר פתיחת המעטפות לשם קביעת שמות הזוכים.
 - מזכיר התחרות ימציא 6 עותקים של הפרוטוקול לועדה.
 - ח. עם תום השיפוט ולפני פתיחת התערוכה ישלחו העתקים מהפרוטוקולשל השיפוט לכל המתחרים, לחבר השופטים, למכריז וסניפי העמותה.

17. פרסום תוצאות התחרות

תוצאות התחרות תתפרסמנה, בנוסח שייקבע עייי הועדה, בביטאונים של העמותה וכן בשני עיתונים יומיים, בהם פורסמה והוכרזה התחרות, בתחרויות למוזמנים רשאי חבר השופטים להחליט על צורת הפרסום.



18. תשלום הפרסים

- א. תמורת הפרסים, הקניות, התשלומים למוזמנים ושכר השופטים ישולמו עייי הועדה לנוגעים בדבר, במקרה והתשלומים הושלשו בקופתה, עד חודשיים מיום גמר השיפוט.
 - ב. במקרה והתשלומים לא הושלשו, בהסכמת הועדה, ישולמו התשלומים עייי הועדה לאחר קבלתם מהמכריז.

19. מסירת העבודה

- א. כפוף להוראות תקנון זה, הזוכה בפרס ראשון בתחרות מקבל את ביצוע העבודה לפועל.
- ב. העבודה תימסר לזוכה בהתאם לתקנון שירותי האדריכל והתעריפים הרשמיים של העמותה וסכום הפרס, או התשלום למוזמן, שיקבל המוציא לפעול את העבודה יהא כלול בתוך שכרו. סכום הפרס לא ינוכה, כאמור בתחרויות בנין ערים ובתחרויות עיוניות.

הזוכה יתקשר בהסכם עם המזמין ודין התקשרות זו כהסכם לכל דבר בין מזמין ומתכנן. עד לחתימת הסכם זה ייחשבו הוראות "תקנות התחרויות" ביה"ס למסירת העבודה כהסכם מחייב לכל דבר.

20. הבטחת זכויות הזוכה

- א. התכנית של הזוכה בתחרות יש לראותה כתכנית מוקדמת לפרוייקט שיוצא
 לפועל והזהה ל- "תכנון מוקדם" של שירותי האדריכל כמצוין בתעריפים
 הרשמים של העמותה כפי שיהיה בתוקף מעת לעת.
- ב. אם במשך שלוש (3) שנים מתאריך חלוקת הפרסים לא יוחל בהוצאה לפועל של העבודה או התכנון מסיבות כלשהן, על המכריז לשלם לזוכה בתחרות 12% משכר הטרחה הכללי הצפוי לפי חישוב ערך הבניין בתאריך התשלום, בניכוי הסכום ששולם כפרס או כשכר למוזמן, פרט לתחרויות לבנין ערים או בינוי, אשר באלה ישולמו 30% משכר הטרחה הצפוי, מבלי ניכוי סכום הפרס או התשלום למזומן. במקרה של תחרות מעורבת הכוללת בנין ערים ו/או בינוי וכן פירוט מבנים שלגבם במקרה של תחרות מעורבת הכוללת בנין ערים ו/או בינוי וכן פירוט מבנים שלגבם



יש התחייבות למסרם לתכנון לזוכה – יהיה חייב המכריז לשלם 30% משכר הטרחה הצפוי העד החלק הנכלל בתחום בנין ערים ו/או אורבני ו- 12% מהשכר הצפוי בעד החלק שהובטח ונכלל בתחום תכנון בניינים.

התקופה הנייל ניתן להאריכה מדי פעם בפעם, לפי אישור מיוחד של הועדה ובלבד שהתקופה כולה לא תארך מחמש שנים מתאריך חלוקת הפרסים.

- ג. במקרה של חילופין בבעלות על מגרש, לגביו הוכרזה תחרות, הרי כפוף לאמור להלן יפקע תוקף זכויות הזוכה בתחרות בתנאי שהמכריז ישלם לווכה 20% משכר טרחתו הכללי הצפוי, כולל האמור בסעיף 20/ב׳, אך זאת כפוף להסכם אחר בנדון בין הזוכה והמכריז.
 - ד. אסור לחבר עמותה לטפל בתכנון על המגרש עד להסדרת זכויותיו של הזוכה.
 - **ה.** לצורך ההוראות לעיל, ״חילופין בבעלות״ פירושה העברה מלאה של זכויות המכריז במגרש, באופן שלא תיוותר בידו זיקה לפרוייקט.
- ו. החליף המכריז את המגרש שלגביו נערכה תחרות ותכנית הזוכה נמצאה מתאימה כמות שהיא ו/או בשינויים קלים למגרש החדש לא ישפיע הדבר על תוקף ההתקשרות בין המכריז לזוכה.

נמצאה התכנית בלתי מתאימה למגרש החדש, לדעת שני הצדדים – יכין הזוכה תכניות חדשות למגרש החדש וסכום הפרס או התשלום למוזמן לא ינוכה משכר טרחתו.

סרב המכריז להטיל על האדריכל הזוכה את תכנון הפרוייקט על המגרש החדש, ישלם המכריז לזוכה 20% משכר הטרחה שהיה צפוי, בניכוי תמורת הפרס ו/או התשלום למוזמן וכולל האמור בסעיף 20/ב׳.

עם סילוק הנייל יפקע תוקף ההתקשרות בין הצדדים.

 אדריכל המוזמן לתכנן בנין על מגרש, שעליו התקיימה כבר תחרות, מאיזה סוג שהוא, מחויב להודיע על כך מיד לועדה ולבדוק אם המכריז עמד בהתחייבויותיו, לגבי הזוכה בתחרות. לא עמד המכריז בהתחייבויותיו, לגבי הזוכה בתחרות. לא עמד המכריז בהתחייבויותיו תחולנה הוראות סעיף 20/וי של תקנון זה.



21. הגשת ההצעות

- א. לשם מניעת אפשרות שיבושים או איחור במסירת ההצעות –על המתחרה למסרן במקום שנקבע לכך בתנאי התחרות ע"י שליח, אשר יקבל קבלה המאשרת את המסירה.
- ב. כל ההצעות שהוכתרו בפרסים או קניות וכל ההצעות שהוגשו בתחרות למוזמנים נשארות ברשותו של המכריז, בצורת העתק מכל תכנית, אין הוא רשאי להשתמש בהן, פרט לצורכי פרסום, אלא אם בא לידי הסכם עם בעל התכנית.
 - ג. כל ההצעות פרט לאלה שצוינו בסעיף 21 /ב׳, תוחזרנה לבעליהן עם סיום התערוכה, התכניות תימסרנה במשרדי הועדה תוך שבוע ימים מתום התערוכה. אין הוועדה חייבת לשמור תכניות אלה לאחר מועד זה.

22. תערוכת התכניות

על המכריז לערוך על חשבונו, באמצעות מזכיר התחרות, תערוכת כל התכניות שהוגשו בתחרות לא יאוחר משבועיים ממועד גמר השיפוט. התערוכה תמשך כשבוע ימים. פתיחת התערוכה תעשה בנוכחות השופטים ויפתח אותה יו"ר חבר השופטים, או שופט מקצועי אחר, שיסביר וינמק החלטות חבר השופטים על סמך פרוטוקול השיפוט. באותו מעמד יחולקו אישורי הפרסים לזוכים.

תערוכה של כל התכניות שהוגשו תוצג במלואה בעיר בה נערך השיפוט, או בעיר אשר תקבע ע"י המכריז. לאחר מכן ייעשה מאמץ להעביר התכניות שזכו בפרסים ובקניות לסניפי העמותה בשלוש הערים הגדולות ושם תוצגנה למשך כשבוע בכל אחת מהן.

23. זכות ההשתתפות בתחרות

- א. ואלה הפסולים להשתתף בתחרות:
- 1. מומחים שהוזמנו להתייעצות עפייי סעיף 14/זי.
- שותפים קבועים או ארעיים של השופטים וכן עוזריהם ופקידיהם. כשותפים ייחשבו אדריכלים המקיימים משרד משותף עם שופט, באופן כללי, למספר עבודות ואפילו בגין עבודה אחת. במקרה גבולי יש לקבל אשור בכתב מאת הועדה על זכות ההשתתפות.



- על אף האמור יוכלו העובדים של שופטים, במקרים מסוימים, להשתתף בתחרות, וזאת על פי בקשה בכתב שאושרה עייי הועדה מראש.
- ב. הועדה תשמש כבורר ותפסוק בכל חילוקי הדעות שהתגלו בין הזוכה או הזוכים לבין המזמין בקשר לכל דבר הקשור בתחרות זו. החלטות הועדה תהיינה סופיות, למעט החלטות של חבר השופטים, אשר תהיינה בלתי ניתנות לערעור. אופן פעולה של הועדה וסדרי עבודתה בשמשה כבורר, יקבעו על ידה.
 - ג. זכות ההשתתפות היא לאדריכלים רשויים (ולאדריכלים רשומים בתחרויות עיוניות) היושבים בארץ דרך קבע, אולם הרשות בידי הועדה להרשות לאדריכל ישראלי, שהוא אזרח הארץ ויושב ארעית בחו"ל, להשתתף וזאת על פי בקשתו המיוחדת בכתב של המעונין.
 - ד. במקרה זה על המעונין להצהיר כי הוא אזרח ישראלי וכי שהותו בחו״ל היא זמנית בלבד.